



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**III Открытого Фестиваля-конкурса «Душа моя – Россия!»**

**1. Общие положения**

**1.1.** Настоящее положение о проведении Фестиваля – конкурса «Душа моя – Россия!» (далее – Фестиваль-конкурс) определяет порядок организации и проведения Фестиваля-конкурса, критерии отбора, состав участников, порядок награждения призеров и победителей.

**1.2.** Учредитель Фестиваля-конкурса – ГБОУ «Школа № 2070».

**2. Цели и задачи Фестиваля-конкурса:**

**Цель конкурса:** развитие творческих способностей, обучающихся посредством их участия в конкурсах художественно-эстетического направления, развитие детского и молодежного творчества на основах гуманизма и патриотизма.

**Задачи Конкурса:**

- Формирование у подрастающего поколения активной гражданской позиции;
- Реализация духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения;
- Развитие и укрепление патриотического воспитания детей и молодёжи;
- Выявление и поддержка талантливых учащихся;
- Создание условий для укрепления связи поколений в процессе творческого сотрудничества.
- Поддержание интереса детей к российской истории и роли России в мировом историческом процессе;
- Развитие взаимодействия общего и дополнительного образования в процессе духовно-нравственного воспитания.

**3. Участники фестиваля-конкурса:**

К участию в фестивале-конкурсе допускаются учащиеся образовательных организаций, учреждений дополнительного образования, а также педагоги и взрослые.

**4. Порядок организации и проведения Фестиваля-конкурса:**

**4.1.** Фестиваль-конкурс проводится по следующим направлениям:

- Вокальный жанр (соло, ансамбли академического, народного и эстрадного направлений);
- Театральный жанр (художественное слово, агитбригада);
- Танцевальный жанр (современная хореография, оригинальный танец, народный танец, флэш-моб).

4.2. Фестиваль-конкурс проводится в один этап – заочно, по видеозаписям.

**5. Общие конкурсные требования:**

Участие в конкурсе является **бесплатным**. Для участия в фестивале-конкурсе необходимо пройти электронную регистрацию по ссылкам, указанным в пунктах 6, 7 и 8, прикрепив ссылку на видеозапись.

**ВНИМАНИЕ!** Обладатели Гран-При Фестиваля – конкурса «Душа моя – Россия!» прошлого года могут подать заявку на фестиваль-конкурс только в том случае, если переходят в следующую возрастную категорию.

**6. Условия участия по направлению «Вокальный жанр»:**

В Фестивале-конкурсе принимают участие солисты и вокальные ансамбли эстрадного, академического и народного направления. Солисты и ансамбли оцениваются отдельно.

**Требования к конкурсным выступлениям:**

– Конкурсные выступления участников должны иметь патриотическую направленность (песни военных лет, песни об Армии и Флоте, песни о родном крае, малой Родине, счастливым детстве и т.п.). Приветствуется исполнение произведений собственного сочинения, русских, советских композиторов на русском языке, а также языках бывшего СССР. Все произведения, представленные на Фестивале должны способствовать сохранению исторического наследия России.

– Продолжительность выступления не должна превышать 4 минуты.

– Произведения могут быть исполнены без аккомпанемента (a'cappella), с «живым» сопровождением (концертмейстером или инструментальным ансамблем) или под фонограмму «минус 1». В случае выступления солиста с ансамблем оценивается только солист в номинации «вокал-соло».

– В номинации «Академический вокал» участники выступают с концертмейстером. Использование фонограммы в данной номинации **НЕДОПУСТИМО!**

**Номинации вокального жанра:**

- Академический вокал (соло, ансамбли)
- Эстрадный вокал (соло, ансамбли)
- Народный вокал (соло, ансамбли)

**Порядок подачи заявки на участие в вокальном жанре:**

Для участия в Фестивале-конкурсе необходимо пройти электронную регистрацию: <https://forms.gle/cYhQ6QSAyAfjFM196> до 1 апреля 2021 г.

**Пожалуйста, будьте внимательны при заполнении заявки! Вся информация по конкурсу будет рассылаться на почту, указанную при регистрации.**

QR-код с ссылкой на форму регистрации в вокальном жанре:



**Возрастные категории:**

- 4-6 лет.
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет

- 16-18 лет
- 19 лет и старше.
- Смешанная возрастная группа
- Семейный ансамбль

Возраст участников определяется на 1 апреля 2021 г.

**Критерии оценки:**

- Соответствие программы возрастной категории и тематике Фестиваля-конкурса.
- Сценический образ.
- Чистота интонирования.
- Музыкальность.
- Артистизм.
- Эмоциональность исполнения.
- Художественная ценность исполняемых произведений.
- Оригинальность исполнительской интерпретации.
- Эстетичность.
- Сценическая культура исполнителя.

**Технические требования к выступлениям в эстрадной номинации:**

- Допустимо наличие «бэк – вокала» в виде гармонической поддержки, предварительно записанной в фонограмме «минус один» или исполняемой «вживую».
- **Не разрешается** прием «дабл – трек» (дублирование партии солиста), а также выступление под запись фонограммы «плюс».
- **Не допускается** наличие «бэк-вокала» в фонограмме для выступления ансамблей.

**7. Условия участия по направлению «Театральный жанр»:**

В Фестивале-конкурсе принимают участие участники театральных коллективов общеобразовательных организаций, учреждений дополнительного образования, отдельные исполнители, педагоги, взрослые.

**Требования к конкурсным выступлениям:**

Конкурсные выступления участников должны отвечать теме Фестиваля-конкурса. Предлагаемые темы для всех возрастных групп:

- Великая Отечественная Война, Победа — 9 Мая! Мы — дети наших отцов!
- Любовь к Родине, Отечеству; Русь — Великая! Держава могучая!
- Добро и милосердие. Любовь к матери.
- Забота о Земле нашей!

Приветствуются произведения русских, советских, современных авторов.

**Номинации театрального жанра:**

- **Художественное слово:** индивидуальное или коллективное выступление, один номер продолжительностью не более 4 минут (без объявления исполнителя и репертуара). Форма выступления: стихотворная, проза на русском языке **без музыкального и видео – сопровождения, без реквизита и предметов мебели.**
- **Агитбригада:** фрагмент (отрывок) из постановки, музыкально-поэтической композиции, постановочная сценка продолжительностью не более 5 минут. Допускается живое звучание (вокал, инструмент), реквизит.

**Порядок подачи заявки на участие в театральном жанре:**

Для участия в Фестивале-конкурсе необходимо пройти электронную регистрацию: <https://forms.gle/M351aFdeSBjpcfMb8> до 1 апреля 2021 г.

**Пожалуйста, будьте внимательны при заполнении заявки! Вся информация по конкурсу будет рассылаться на почту, указанную при регистрации.**

QR-код с ссылкой на форму регистрации в театральном жанре:



**Возрастные категории:**

- 4-6 лет.
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет
- 16-18 лет
- 19 лет и старше.
- Смешанная возрастная группа
- Семейный ансамбль

**Критерии оценки:**

- Соответствие требуемой теме;
- Полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- Уровень актерского мастерства;
- Создание и раскрытие художественного образа;
- Интонационная выразительность речи, определяющая характер;
- Грамотность исполнения (знание текста наизусть, произношение, точность/ясность донесения авторской мысли);
- Сложность репертуара и соответствие возрасту;
- Сценическая культура (внешний вид);
- Художественный вкус.

**8. Условия участия по направлению «Танцевальный жанр»:**

В конкурсе принимают участие солисты, дуэты, трио, танцевальные коллективы всех возрастов.

**Требования к конкурсным выступлениям:**

Каждый коллектив (солист) должен представить 1 – 2 конкурсных номера. Продолжительность номера не должна превышать 3 минуты для солистов, дуэтов и трио, и 4 минуты для остальных категорий участников. Конкурсные выступления в номинациях танцевального жанра должны соответствовать возрасту участников. Тематика конкурсных номеров:

- «Военная»;
- «Любовь к родине»;
- «Детство»;
- «Дружба народов» (танцы народов мира).

Приветствуется использование реквизита (шарфы, флажки, и т. д.), а также наличие сюжета или идеи в хореографической постановке.

**Номинации танцевального жанра:**

- Современная хореография (уличные, эстрадные, джаз, модерн, контемпорари);
- Оригинальный танец (с элементами гимнастики, акробатики, марш, ритмика);
- Народный танец (народный танец, стилизация);
- Бальные и спортивные танцы;

- Флэш-моб.

**Формы:**

- Соло, дуэты, трио;
- Малая форма от 4 до 7 чел.;
- Ансамбли от 8 и более.

**Порядок подачи заявки на участие в танцевальном жанре:**

Для участия в Фестивале-конкурсе необходимо пройти электронную регистрацию: <https://forms.gle/UAMBX4wCnSJ1iT2t8> до 1 апреля 2021 г.

**Пожалуйста, будьте внимательны при заполнении заявки! Вся информация по конкурсу будет рассылаться на почту, указанную при регистрации.**

QR-код с ссылкой на форму регистрации в танцевальном жанре:



**Возрастные категории:**

- Младшая группа (6-10 лет);
- Средняя группа (11-14 лет);
- Старшая группа (15-18 лет);
- Взрослая (Старше 18 лет);
- Смешанная категория.
- Семейный ансамбль
- Кадетский ансамбль

**Критерии оценки:**

- Соответствие программы возрастной категории и тематике Фестиваля-конкурса;
- Исполнительское мастерство;
- Соответствие музыкального материала постановке танца;
- Самобытность и оригинальность;
- Внешний вид, костюмное оформление.

**9. Требования к видеозаписи:**

- Видеозапись выступления участника должна быть сделана не раньше января 2020 года.
- Видеозапись выступления необходимо загрузить на видеосервис YouTube и оформить по параметру «Доступ по ссылке».
- Видеозапись должна соответствовать техническим требованиям, достаточным для качественной оценки работы: чёткое изображение, качественный звук, разрешение 720 пикселей и выше.
- Запись должна производиться **горизонтально**.
  - Исполнитель должен быть одет в концертную одежду, в кадре не должно быть лишних предметов.
  - Видеозапись может быть предоставлена в концертном исполнении, а также в режиме любительской съемки (допускается домашнее видео).
- Крупный план при съемке обязателен.
  - Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца. **Монтаж в конкурсном номере не допускается.**



## **10. Подведение итогов и награждение:**

**10.1.** Конкурсные выступления оценивает жюри, которое формируется из числа квалифицированных авторитетных специалистов в области культуры и искусства.

**10.2.** Оценка выступления участника производится закрытым голосованием. Члены жюри выставляют оценки сразу же после выступления и заносят в оценочный лист каждого участника. Конкурсные программы оцениваются по 10-бальной шкале и подводятся итоги конкурса по следующей системе:

- 10 баллов все члены жюри – Гран-При;
- от 9 до 10 баллов – лауреат I степени;
- от 8 до 8,9 балла – лауреат II степени;
- от 7 до 7,9 балла – лауреат III степени;
- от 5 до 6,9 балла – дипломант;
- менее 5 баллов – участник конкурса.

**10.3.** По итогам фестиваля-конкурса участники награждаются дипломами лауреатов I, II, III степени, дипломами дипломантов в каждой номинации, а также дипломами участника фестиваля-конкурса. Возможно присуждение Гран-При по решению жюри, но не более одного в каждом жанре.

**10.4.** Жюри имеет право:

- присуждать/не присуждать Гран-при,
- присваивать звания лауреатов и дипломантов во всех возрастных категориях,
- не присуждать отдельные призовые места,
- присуждать по несколько одинаковых мест в любой возрастной группе,
- присуждать специальные поощрительные дипломы,
- в случае равенства голосов членов жюри, решающим является голос председателя жюри.

Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит.

**10.5.** Победители и дипломанты Фестиваля-конкурса примут участие в праздничных концертах, посвященных Дню Победы.

## **11. Организационный комитет Фестиваля-конкурса:**

Афанасьева Ольга Николаевна – директор ГБОУ Школа № 2070;

Ершова Юлия Анатольевна – методист ГБОУ Школа № 2070;

Матиссэн Лия Васильевна – педагог дополнительного образования ГБОУ Школа № 2070;

Седова Наталья Петровна – педагог-организатор ГБОУ Школа № 2070;

Грязнова Анастасия Александровна – педагог дополнительного образования ГБОУ Школа № 2070;

Купавцева Татьяна Ивановна – педагог дополнительного образования ГБОУ Школа № 2070;

Мухина Любовь Александровна – педагог дополнительного образования ГБОУ Школа № 2070;

Брайнина Александра Андреевна – педагог дополнительного образования ГБОУ Школа № 2070;

Наумкина Ольга Михайловна – педагог дополнительного образования ГБОУ Школа № 2070;

## **Организационный комитет Фестиваля-конкурса:**

- осуществляет общее руководство и организационно-методическое сопровождение проведения Фестиваля;
- формирует и координирует работу Жюри Фестиваля.

В случае необходимости оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса.

**По всем вопросам, связанным с фестивалем, просим связываться по электронной почте [konkurs@sch2070.ru](mailto:konkurs@sch2070.ru) с пометкой «**Душа моя – Россия!**».**

**12. Даты проведения конкурса:**

Прием заявок на Фестиваль-конкурс начинается с 01.02.2021 по 01.04 2021 г.

Результаты Фестиваля-конкурса будут оглашены не позднее 20.04.2021 г. Дипломы победителей, дипломантов и участников будут высланы в электронном виде на почту, указанную при регистрации. О проведении Гала-концерта победителей будет объявлено дополнительно.